

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2008
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte) – Varianta 065

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*În orașu-n care plouă de trei ori pe săptămână
Orășenii, pe trotuare,
Merg ținându-se de mână,
Și-n orașu-n care plouă de trei ori pe săptămână,
De sub vechile umbrele, ce suspină
Și se-ndoaie,
Umede de-atâta ploaie,
Orășenii pe trotuare
Par păpuși automate, date jos din galantare.**

*În orașu-n care plouă de trei ori pe săptămână
Nu răsună pe trotuare
Decât pașii celor care merg ținându-se de mână,
Numărând
În gând
Cadența picăturilor de ploaie,
Ce coboară din umbrele,
Din burlane
Și din cer [...]*

*În orașu-n care plouă de trei ori pe săptămână
Un bătrân și o bătrână –
Două jucării stricate –
Merg ținându-se de mână...*
(Ion Minulescu, **Acuarelă**)

*galantar, s.n. – vitrină a unui magazin.

1. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul **pas**. **2 puncte**
 2. Explică rolul cratimei în structura „*în orașu-n care plouă*”. **2 puncte**
 3. Precizează valoarea expresivă a adverbului **decât** din a doua strofă a poeziei. **2 puncte**
 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. **4 puncte**
 5. Transcrie, din text, două structuri lexicale care conțin imagini auditive. **4 puncte**
 6. Explică semnificația reluării versului „*În orașu-n care plouă de trei ori pe săptămână*”. **4 puncte**
 7. Comentează, în 6 - 10 rânduri, prima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**
 8. Prezintă semnificația titlului, prin raportare la textul dat. **4 puncte**
 9. Demonstrează încadrarea poeziei în *lirica simbolistă*, prin referire la două caracteristici prezente în text. **4 puncte**
-