

BACALAUREAT 2013

Limba și literatura română

Simulare – 11 decembrie 2012

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

Subiectul I

(30 de puncte)

1. Numirea a câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor date: **2 puncte (2 x 1 p.)**
2. Explicarea rolului utilizării cratimei în secvența citată: **2 puncte**
3. Construirea oricărui enunț în care se folosește o locuțiune/expresie care să conțină substantivul *cap*: **2 puncte**
4. Precizarea tipului de perspectivă narativă din textul dat: **4 puncte**
5. Transcrierea a două cuvinte care aparțin câmpului semantic cerut: **4 puncte (2 x 2 p.)**
6. Indicarea a două motive prezente în text: **4 puncte (2 x 2 p.)**
7. Transcrierea corectă a două structuri care evidențiază prezența fantasticului în fragmentul citat: **4 puncte (2 x 2 p.)**
8. Menționarea a două trăsături ale genului epic (**1 p.+1 p.**) și exemplificarea acestora (**1 p.+1 p.**): **4 puncte**
9. Comentarea adecvată și nuanțată a secvenței indicate/comentarea parțial adecvată sau nerespectarea limitei de spațiu indicate: **4 puncte/2 puncte**

Subiectul al II-lea

(30 de puncte)

a. Structura discursului de tip argumentativ – 8 puncte

- formularea adecvată a ideilor în scris: text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: ipoteza, enunțarea și dezvoltarea argumentelor, concluzia/formulare parțial adecvată: **4 puncte/2 puncte**
- utilizarea adecvată a mijloacelor lingvistice utile exprimării unei aprecieri (de exemplu: verbe de opinie/adverbe/locuțiuni adverbiale de mod folosite ca indici ai subiectivității evaluative, conjuncții/locuțiuni conjuncționale cu rol argumentativ, utilizate pentru exprimarea raporturilor de tip cauzal, consecutiv, final etc., conectori argumentativi)/utilizare parțial adecvată: **4 puncte/2 puncte**

b. Conținutul argumentării – 16 puncte

- formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica propusă: **2 puncte**
- câte 3 puncte pentru enunțarea oricărui două argumente adecvate ipotezei: **6 puncte (2 x 3 p.)**
- câte 3 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre argumentele enunțate: **6 puncte (2 x 3 p.)**
- formularea unei concluzii pertinente: **2 puncte**

c. Respectarea normelor limbii literare și a limitei de spațiu indicate – 6 puncte

- registrul stilistic adecvat cerinței: **1 punct**
- respectarea normelor de exprimare (0-1 greșeli lexicale sau morfosintactice – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte): **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte): **2 puncte**
- respectarea limitei de spațiu indicate: **1 punct**

Subiectul al III-lea

(30 de puncte)

Conținut – 16 puncte

- evidențierea unei trăsături care face posibilă încadrarea textului poetic studiat într-un curent cultural/literar, într-o perioadă sau într-o orientare tematică: **4 puncte**
- ilustrarea a patru elemente de compoziție și de limbaj ale textului poetic studiat (imaginar poetic, titlu, incipit, relații de opoziție și de simetrie, motiv poetic, laitmotiv, figuri semantice/tropi, elemente de prosodie etc.): **4 puncte (4 x 1 p.)**
- prezentarea a două imagini/idei poetice relevante ale textului ales: **4 puncte (2 x 2 p.)**
- susținerea unei opinii în concordanță cu cerința/încercare de susținere a opiniei sau schematism: **4 puncte/2 puncte**

Redactare – 14 puncte:

- organizarea ideilor în scris – **3 puncte**
 - 3 puncte pentru text clar, organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente: introducere, cuprins și încheiere, în care construcția paragrafelor subliniază ideile în succesiune logică;
 - 2 puncte pentru text parțial organizat, cu dezechilibru între componente, în care construcția paragrafelor nu subliniază ideile în succesiune logică;
 - 1 punct pentru text vag organizat, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta;
- abilități de analiză și de argumentare – **3 puncte**
 - 3 puncte pentru relație adecvată idee-argument, utilizare de argumente convingătoare, formulare de judecăți de valoare relevante;
 - 2 puncte pentru relație parțial adecvată idee-argument, utilizare de argumente insuficient de convingătoare, formulare de judecăți parțial relevante;
 - 1 punct pentru relație idee-argument inexistentă, idei nerelevante, schematism;
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite pentru conținutul eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată/vocabular restrâns, monoton: **2 puncte/1 punct**
- ortografia (0-1 erori – 2 puncte; 2 erori 1 punct; 3 sau mai multe erori – 0 puncte): **2 puncte**
- punctuația (0-1 erori – 2 puncte; 2 erori 1 punct; 3 sau mai multe erori – 0 puncte): **2 puncte**
- așezarea în pagină, lizibilitatea: **1 punct**
- încadrarea în limitele de spațiu indicate: **1 punct**

Notă: Se acordă 10 puncte din oficiu. În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte (aproximativ două pagini) și să dezvolte subiectul propus.